

CURRICULUM

Nombre: Carlos Wilfredo Andino Cerrato
Teléfono de contacto: 913661640 y 617721597
e-mail: carlosnatural@yahoo.com.mx



ESTUDIOS

- **ESCUELA:** Simón Bolívar, Tegucigalpa 1977-1982
- **INSTITUTO:** Abelardo R. Fortín, Tegucigalpa 1983-1986
- **ESCUELA NACIONAL DE BELLAS ARTES:** Tegucigalpa 1986-1990
- **ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS:** México D.F. 1991-1993
- **BASE NAVAL DE PUERTO CORTÉS,** Cortés, Honduras

TÍTULOS

- **TITULADO COMO: Maestro de Artes plásticas 1990**
Técnico en tallado de madera 1990
Escuela Nacional de Bellas Artes, Tegucigalpa
- **TITULADO COMO: Maestro de Artes Plásticas con especialidad en Dibujo al Natural 1993,** Ciudad de México D.F.

PREMIOS OBTENIDOS

- Primer lugar de Dibujo 1981, -Escuela Simón Bolívar-.
- Primer lugar de Dibujo 1983, Feria de Ciencias Naturales, -Instituto Abelardo R. Fortín-.
- Primer lugar de Dibujo 1983, Día del idioma español- Instituto Abelardo R. Fortín.

- Primer lugar Murales sobre medio ambiente 1987, -Base naval de Puerto Cortés-
- Primer lugar de Tallado en Madera 1987, -Escuela Nacional de Bellas Artes-
- Primer lugar curso de Dibujo 1986, -patrocinado por Coca-Cola y Canal 5 de Tegucigalpa-

CURSOS RECIBIDOS

- Curso sobre relaciones personales, Centro Cultural Sanpedrano –San Pedro Sula, Honduras-
- Curso de Cerámica, Porcelanas y Cerámicas de Honduras.
- Curso de Teoría de Color, Graficentro Editores Tegucigalpa.
- Curso de Dibujo y Pintura, Modern School- Miami, Florida-

TALLERES

- Taller de Autoestima, Grupo Prisma –Tegucigalpa-
- Taller de Derechos Humanos, COFA de Tegucigalpa.
- Taller de Artes Gráficas y Color – Hotel San Martín, Tegucigalpa-
- Taller de Fotografía, Grupo Prisma –Tegucigalpa-
- Taller de Grabado, Escuela Experimental Artística –Tegucigalpa-
- Taller de Carteles Publicitarios –Hotel Honduras Maya, Tegucigalpa-

TRABAJOS REALIZADOS

- **Diario “El Heraldó”, como dibujante creativo en el departamento de Arte, 1994-1995.**
- **Publitec Publicidad, dibujante creativo y montajista, 1996-1997.**
- **P.M.T. Publicidad, como dibujante ilustrativo, 1998.** *Anuncios publicitarios para casas comerciales.*
- **Graficentro Editores, como ilustrador de libros, 1999-2000. Libros ilustrados:** *La dama de las camelias, Mujercitas, Hombrecitos, Gringo viejo, El viejo y el mar, Marianela, Enciclopedia Infantil, Historia de Hondura, Serie de fábulas y cuentos infantiles*
- **Pinceladas Art Center –Tegucigalpa- como maestro de Dibujo y Pintura sobre Cerámica 2000-2002.**
- **Ha expuesto obras en los siguientes países:** *Honduras, México, Costa Rica, El Salvador, Belice, Panamá y España (Galería de Arte Pontes, nov-dic 2003, Asociación de Creadores de Moda de España, dic 2003-marzo 2004).*
- **Inscripción de la obra titulada “Ilustraciones de España” conjunto de 19 dibujos, presentada en el Registro de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid, el 5 de abril de 2005, a la que correspondió el n° M-002753/2005.**
- **Desde febrero de 2006 expone sus dibujos en PICASSOMIO GALLERY MADRID.**